

Sakrale Kunst: preisgekrönte Werke

Der Südtiroler Künstlerbund und die Katholische Männerbewegung haben einen Wettbewerb für sakrale Kunst ausgeschrieben. Die Sieger stehen fest.

„Bild und Kontext“ – so hieß der Titel eines Wettbewerbs in sakraler Kunst, den der Südtiroler Künstlerbund SKB und der Südtiroler Katholischen Männerbewegung kmb voriges Jahr ausgeschrieben haben. Eine fünfköpfige Fachjury ermittelte Anfang Juni unter den 177 vollständig eingereichten Werken die neun Preisträger*innen.

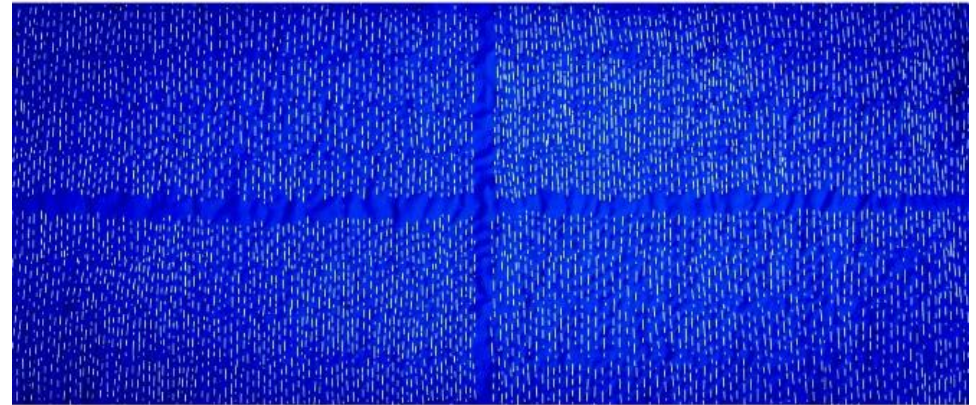
Alle Werke sind von Mittwoch, 24. Juni, bis Samstag, 4. Juli, in der Galerie Prisma in Bozen zu sehen. Die neun Siegerprojekte werden vom 4. bis 22. November 2020 in der Stadtgalerie Bozen und voraussichtlich zu einem späteren Zeitpunkt in Trier ausgestellt werden.

Die Katholische Südtiroler Männerbewegung stellt für die neun Preisträger*innen auch einen einmaligen finanziellen Förderbeitrag in Aussicht.

Die Erstplatzierte Martina Stuflesser erhält 4.000 Euro für ihr Werk „Stecknadeln auf blauer Schürze“, Hubert Kostner für das Holzfiguren-Konzept 3.000 Euro, Mirijam Heiler für ihre Interpretation von Kirchenfenstern 2.000 Euro. Mit je 1.000 Euro werden die sechs weiteren ausgezeichneten Werke honoriert: „Wackelbilder“ von Arnold Mario Dall’O, „Rakete mit Kreuz“ von Gastager Bosko, „Röntgen“ von Mario Linke, „Lamm, gemalt“ von Ruben Müller, „Kaaba wird Kreuz und umgekehrt“ von Otto Scherer und „Glas Skulptur“ von Alexander Voß.

(pm)

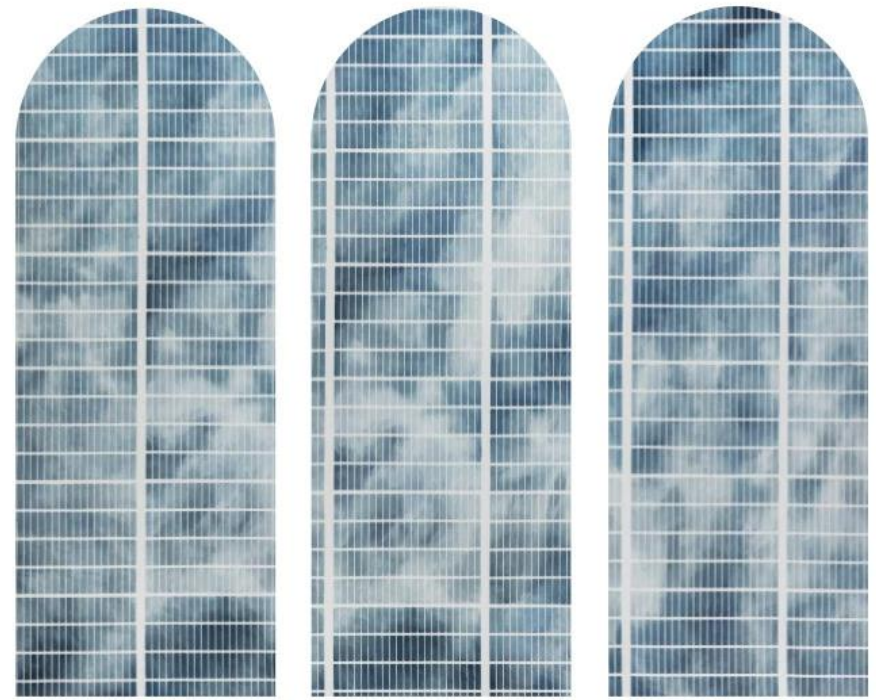
<https://www.rainews.it/tgr/tagesschau> am 24. JUN 2020



Martina Stuflesser: "Das Kreuz" (Stecknadeln auf blauer Schürze)



Hubert Kostner "Polychromos" (Holzfiguren)



Mirjam Heiler "Clouds" (Öl auf Leinwand)